

## Ministro recua na questão da 'dívida' dos EUA

Santos Silva alega que a descontaminação da base das Lajes cabe aos EUA e que esse é um tema "muito importante" nas negociações bilaterais **PÁGINA 5**



EDUARDO RESENDES

## Magia do Carnaval invade ruas de São Miguel

Cerca de 7 mil pessoas participaram nos cortejos em Ponta Delgada e na Ribeira Grande. Corso espalhou alegria e proporcionou um dia de fantasia **PÁGINAS 2 E 3**

### Regional

## Ponta Delgada vai ter plano de proteção para o centro

Moção foi aprovada na Assembleia Municipal

PÁGINA 10



### Regional

## Menos 900 atendimentos na Urgência

Urgência do HDES registou, nas duas primeiras semanas deste mês, uma redução da procura **PÁGINA 7**

### Regional

## Jardins são mais-valia para o turismo

PÁGINA 6



### Desporto

## U. Micaelense estreia-se em casa para o Nacional

PÁGINA 24

### Regional

## Jovem açoriana brilha em Berlim

PÁGINA 13

**Agriloja**

Painel de Vedação Verde  
PAINELMOR  
L. (LxAl) 2,5x1 m  
944 - 912234

**PREÇO IMBATÍVEL**  
**17,99€**

Agricultura Jardim Pecuária Animais de Estimação Bricolage Casa

Companhia válida de 13 de Fevereiro a 07 de Março de 2017 na Agrilho da Ribeira Grande. Companhia limitada ao stock existente em loja. Preço inclui IVA. É taxa legal em vigor. Mais informações em loja.

Mercado do Peixe

Pratos do Dia - Fixos

Menu de Inverno  
com serviço Take Away  
**6,50€**

- \* Filetes de Peixe
- \* Frango no Churrasco
- \* Entrecosto na Grelha

Av. Inf. D. Henrique 15 - Ponta Delgada  
296 708 839 - 918 971 970 - 296 629 285

DIREITOS RESERVADOS



Jovem açoriana saltou do anonimato para a fama no Festival de Berlim. Na estreia de 'Colo', usou uma saia do folclore micalense



Alice com o típico gorro corvino em Berlim



Presença de Alice em Berlim não passou despercebida

# Jovem açoriana brilha no Festival de Berlim

DIREITOS RESERVADOS

Alice Albergaria Borges é uma jovem estudante de Design Têxtil que foi sensação com o filme 'Colo', de Teresa Villaverde

RUI JORGE CABRAL  
rcabral@acorianooriental.pt

A dias de completar apenas 20 anos, a jovem açoriana Alice Albergaria Borges foi estrela no Festival de Berlim deste ano, na estreia mundial do filme 'Colo', de Teresa Villaverde, onde Alice desempenhou um dos papéis principais e despertou a curiosidade da crítica.

O Festival de Berlim é um dos três mais importantes festivais de cinema da Europa - juntamente com Cannes e Veneza - e a realizadora Teresa Villaverde é um dos principais nomes do cinema de autor português. 'Colo' é um filme que aborda a degradação de um casal da classe média de Lisboa, com apartamento na zona oriental com vista para o rio e que, de repente, se vê a braços com a crise económica



Alice ao lado de Teresa Villaverde e do restante elenco na estreia de 'Colo'

e o desemprego. Marta (a personagem interpretada por Alice) é a filha adolescente deste casal e é quem mais vai sofrer com o processo de desintegração da sua família.

O dia da estreia mundial de 'Colo' no passadeira vermelha da famosa 'Berlinale' deu-se no passado dia 15 de fevereiro. Alice não esqueceu a sua origem açoriana e vestiu uma saia do folclore micalense feita nos teares da Casa de Trabalho do

Nordeste e cedida pelo Centro Regional de Apoio ao Artesanato. O seu visual excêntrico chamou muito a atenção dos fotógrafos e sua presença em Berlim foi notada. Alice, usou também nesse dia um dos famosos 'corvinos', os gorros típicos da mais pequena ilha dos Açores.

"Senti que estava noutra planeta", recorda Alice, em declarações ao Açoriano Oriental sobre o dia da estreia de 'Colo' no Festival de Ber-

lim. "Durante um dia inteiro tiraram-me 'milhões' de fotografias e apresentaram-me montes de pessoas. Metiam-nos num carro e íamos para aqui e para ali", acrescenta a jovem açoriana, lamentando não ter tido a oportunidade de falar com alguma profundidade sobre o filme num 'cenário' - o dos festivais e das estreias - que acaba por ser muito superficial.

Alice vive desde o final de 2015 em Londres, onde estuda atualmente Design Têxtil no Chelsea College of Arts, um curso que não existe em Portugal. A capital do Reino Unido é descrita por Alice como uma "cidade muito grande e, vinda de Portugal, sinto um choque cultural, também porque a maneira como as pessoas se relacionam é muito diferente e é mais difícil as pessoas encontrarem-se". Contudo, admite, a experiência em Londres "abriu-me a mente para novas perspetivas", sobretudo na sua área de especialização, que é a tecelagem. Alice quer ser artesã, "com um tear e um atelier" onde possa trabalhar na conceção de tecidos. Natural de São Miguel, gostaria de viver e trabalhar nos Açores e, embora não feche a porta a

novas experiências no cinema, para já, não se imagina como atriz. "Gostava de ter aulas e de fazer mais filmes mas, por outro lado, não é de todo isso o que eu quero fazer da minha vida", afirma.

A oportunidade de entrar no filme 'Colo' surgiu muito por acaso e resultou em parte do facto de Alice conhecer a filha de Teresa Villaverde, Clara Jost, que também entra no filme. Alice foi desafiada a experimentar fazer o 'casting' - audições de escolha dos atores - e, admite, foi mais a vontade da realizadora que fez com que ela entrasse no filme do que a sua própria vontade. Alice agarrou, no entanto, esta oportunidade, apesar de nunca ter tido qualquer formação ou experiência de representação e passou por uma rodagem 'muito intensa', por ser uma das personagens principais. "Estava 11 horas por dia, seis dias por semana no mundo das rodagens e até certo ponto fiquei um bocado confusa entre os meus próprios sentimentos e os sentimentos da personagem", recorda.

De Teresa Villaverde, Alice salienta também a liberdade que lhe foi dada para escolher a sua roupa, decorar o seu quarto e, no fundo, formatar a seu gosto a personagem de Marta, que interpreta no filme 'Colo'. O filme deverá estrear em Portugal já no mês de março e deverá ser exibido em Ponta Delgada, no 9500 Cineclub, com a presença de Alice Albergaria Borges, no próximo verão, embora ainda sem data marcada. ♦